

LA MIRADA MÁS JOVEN

XIII CONCURSO DE POESÍA I.E.S. ANTONIO LÓPEZ DE GETAFE (V EDICIÓN INTERNACIONAL)

Nuestra hada cibernética nos ha permitido continuar el sueño de recibir y difundir poemas desde todas las partes del mundo. En esta ocasión, hemos superado los doscientos participantes y los galardonados proceden de España (Madrid, Cuenca, La Rioja, Orense), Argentina y México. Hemos tenido el lujo de contar con un jurado compuesto por los poetas **Luis Alberto de Cuenca**, **José Luis Gómez Toré**, **Ana Gorría**, **Jesús Malia**, **Jesús Urceloy** (desde Madrid); **José Emilio López-Carrasco** (desde Talavera de la Reina); y **Luis Benítez** (desde Argentina).

El resultado de la votación del jurado para esta convocatoria 2008 ha sido el siguiente:

Categoría 12-14 años

Mención especial: ÓSCAR CASTILLO ARANDA
(13 años, IES Celso Díaz, Autol, La Rioja)
RAÚL RUIZ DOMÍNGUEZ
(13 años, IES Celso Díaz, Autol, La Rioja)

Categoría 14-16 años

Primer premio: GLORIA ROCÍO CATTANEO
(15 años, Colegio Nuestra Señora del Huerto, San Miguel de Tucumán, Argentina)

Mención especial: SAMUEL CABRERA MÁRQUEZ
(16 años, IES Maestro Juan María Leonet, Villa del Prado, Madrid)
EDUARDO CABRERA FELIU
(14 años, Colegio Nuestra Señora de los Remedios, San Clemente, Cuenca)

Categoría 16-18 años

Primer premio compartido: JOEL VARELA RODRÍGUEZ
(2º Bachillerato, IES O Couto, Orense).
LUCIANA JAZMÍN FERNÁNDEZ BERNÁRDEZ
(5º Polimodal, Colegio Nacional 17 "Primera Junta", Buenos Aires, Argentina)

Mención especial: AKETZALY CHI RAMOS
(Sexto Semestre de Bachiller, Colegio de Bachilleres, Quintana Roo, México)



CATEGORÍA 12-14 AÑOS
MENCIÓN ESPECIAL

RAÚL RUIZ DOMÍNGUEZ

(13 años, IES Celso Díaz, Autol, La Rioja)

CORAZONES

El río baja por las cumbres
Como la sangre por varas,
Que les palpitan al ritmo
De aves corazonadas,
El monte verde altera
Los corazones de las muchachas,
Mientras los amantes se besan
En las cumbres de las montañas
Los casados esquían hoy
En las montañas nevadas

ÓSCAR CASTILLO ARANDA

(13 años, IES Celso Díaz, Autol, La Rioja)

LA PAZ Y LA GUERRA

La guerra es una máquina de matar
Acaba con todos tus sentimientos
Tenemos que destruir sus cimientos
Porque con la paz podremos disfrutar

Todos con ella tenemos que acabar
Ella hace que los muertos sean cientos
Ella tiene muy malos pensamientos
La paz en el mundo tiene que reinar

La paz y la guerra son lo contrario
La guerra es nuestro adversario
Con la paz no habrá ningún defecto

Ella nos atrapa como a un insecto
La guerra te atrapa y te desquicia
Con la paz todo será más perfecto.

CATEGORÍA 14-16 AÑOS
PRIMER PREMIO

GLORIA ROCÍO CATTANEO

(15 años, Colegio Nuestra Señora del Huerto,
San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina)

DIFERENTE

No pretendo ser la típica princesa del clásico cuento con un final feliz.
No quisiera que seas un príncipe azul.
No me gustaría vivir en ese bosque lleno de rosas y mariposas.
No desearía que siempre te fueras a matar monstruos con tu espada y montado a un majestuoso corcel.
No me preguntes por qué.
Solamente sé que quisiera vivir una historia diferente a todas, un cuento como ninguno.
No me gusta usar vestidos con moños y miriñaques.
No quisiera tener un amor que sea solamente azul, me encantaría tener un amor multicolores como el arco iris.
Prefiero vivir en el mundo real y viajar al cielo, al espacio y a los rincones más bellos del planeta cuando me tomes de la mano.
Quisiera ser tu compañera de batallas, no me conformo con el papel de protegida tuya.
Te amo tal cual eres, quíereme como soy, diferente.
Te pido únicamente que escribamos juntos esta historia.
No me interesa que a nadie le importe o que nadie la recuerde, o que ninguna madre se la relate a su niño por la noche.
Solamente quiero que sea para nosotros dos, memorable, inolvidable y DIFERENTE.



CATEGORÍA 14-16 AÑOS
MENCIÓN ESPECIAL

SAMUEL CABRERA MÁRQUEZ

(16 años, IES Maestro Juan María Leonet,
Villa del Prado, Madrid)

Sólo quiero volar
y lo escribo.
Sólo quiero serpentear
llenando el papel.
Sólo quiero florecer hasta crecer
y desarrollar cada hoja y cada pétalo
sin tener que reprimir su color.
Sin tener que intentar
engañar, disimular,
intentar no ser, esconder,
omitir parte de mi alma.
Parte de mi mente.
Mente hilarante.
Mente que no me corresponde.
Mente demente.
Mente...
únicamente mía.
No.
Sólo quiero murmurar
con las aguas cristalinas
el mismo susurro que
las hojas de los árboles.
Sólo quiero ser yo.

CATEGORÍA 14-16 AÑOS
MENCIÓN ESPECIAL

EDUARDO CABRERA FELIU

(14 años, Colegio Nuestra Señora de los Remedios,
San Clemente, Cuenca)

MADRID

Cubiertos por un tupido manto gris
y perdidos en los callejones
a la sombra de las avenidas
grandes y asfaltadas de honores,
fantasmas de bohemios y gatos negros
entre legendarios cafés y sólidos vapores
flotan en una taza de historia
con café y cuentos de exploradores.
Polvo de gloria flota en la atmósfera
de la capital del país de los conquistadores
que escondidos tras un toro aguardan
a que los turistas los peguen en sus retrovisores
para casarse con el polvo aplastados
entre las típicas banderas bicolors.
Centros del saber diseminados
por la ciudad como pequeñas flores
invadidos de ingleses y japoneses,
estudiosos, aprendices, buscadores.
Dormidos en sus marcos
espíritus de colores
en este mar de gris y humo
cumpliendo siempre sus labores.
Encasillados habitantes
avanzando siempre a trompicones
corren por la ciudad
siendo presos liberadores,
siendo libres presidiarios,
el mal tiempo y la rutina, sus condenadores.
En la ciudad de las mil culturas
de edificios voladores
de las torres de Babel
de esta industria de pasiones
de las vueltas en el tiempo
de los finales y los albores.

CATEGORÍA 16-18 AÑOS
PRIMER PREMIO COMPARTIDO

JOEL VARELA RODRÍGUEZ

(2º Bachillerato, IES O Couto, Orense)

BUZÓN DE SUGERENCIAS

Propongo que el que apueste con las cartas
guarde consigo un as de corazones,
que la luz de las velas de las tartas
se extinga avivando las pasiones;
que la oscuridad roja del pasado
dé color a las ánimas benditas,
que el fogoso amador aficionado
se muera deshojando margaritas;
que un desfile de cojos y de lentos
detenga los problemas de varices,
que vuelva a niño para oír los cuentos
que acaban devorándose perdices.
Planteo que la guadaña de la muerte
no desguace a quien supo haber vivido,
que los dados sin caras de la suerte
rueden por el tapete del olvido;
que las bolas de esparto del rosario
reprendan al orante con desnudo,
que el escondido tras el diccionario
nunca llegue a morir por el miedo;
que esta intensa locura interminable
termine cuando pierda la cabeza.
Sugiero que lo bello e inalcanzable
no esté tan impregnado de tristeza.

CATEGORÍA 16-18 AÑOS
PRIMER PREMIO COMPARTIDO

LUCIANA JAZMÍN FERNÁNDEZ BERNÁRDEZ

(5º Polimodal, Colegio Nacional 17 "Primera Junta",
Buenos Aires, Argentina)

CREPÚSCULO

A Julio Cortázar

la noche tiene un sol
como vos, Cortázar
todos vamos al borde
el viejo mundo es
nuevo en las manos
y qué hacemos con eso
qué hacemos con la gárgara nocturna
el pájaro en la cabeza
que va y viene
como la música de tus textos

tus palabras avivan
las recibo con los ojos
como bandera alta en la proa
un sonido de la espuma con los dedos

ah, Julio
voy con mi navío
por ahí estás
sentado en una mesa
y al lado el dragón
hace cenizas tus páginas
y las come

hoy salvaste mi crepúsculo
y ahora yo duermo

CATEGORÍA 16-18 AÑOS
MENCIÓN ESPECIAL

AKETZALY CHI RAMOS

(Sexto Semestre de Bachiller, Colegio de Bachilleres,
Quintana Roo, México)

ESPEISMOS

¿Será real ese trébol gris?
¿En verdad existe el mar?
Hay una revolución
en la punta de mi dedo:
el sol acaba de caer
y muy próximo,
un trozo de mármol de la luna.
Puedo mirar las consecuencias
en tus ojos apagados,
totalmente sumergidos en la noche,
el suelo es de plástico
y camino
sobre los hilos verdes de la hierba.
La vida es una oportunidad inacabada
frente a este espejo de piedra
que a veces se derrumba
en una tristeza dulce.
Huye y acepta lo que te permite
cerrar tu corazón.
La nieve quema tus aspiraciones
que viven en los desiertos
más hondos de tu mentes
Tratas de abrir una puerta,
una pared, una casa entera
para arrancarte la piel
y tapizar los rincones más siniestros,
doblar las páginas dentro de tu efigie
y serte leal hasta el final.
No lloras aunque incendies el mundo,
aunque desees trozar aquellas telas
de antaño
Vives un espejismo con tu pluma...