

CONSTRUIR UN PEQUEÑO LIBRO

MATERIAL

Debes buscar poemas interesantes de todas las épocas que se estudian en este curso. Para esta recopilación de textos necesitas consultar libros (empezando por el de texto), acudir a bibliotecas... Una vez elegidos los poemas (que mejor entiendas y que te parezcan más interesantes) deberás escribirlos a mano en hojas que compondrán un libro creado por ti. El libro no puedes comprarlo ya encuadernado, debes construirlo tú.

FORMATO

El formato es libre (se aceptará cualquiera siempre que se pueda leer). Intentando ser lo más original posible, crea tu portada o similar y tu diseño propio. En la portada o equivalente debe aparecer el título que elijas para tu libro, un subtítulo parecido a “Antología poética” y tu nombre y curso.

CONTENIDO

Deberá incluir los siguientes contenidos:

A) **Portadilla** interior que repite título, subtítulo, nombre y curso.

B) **Índice**. (Es muy importante que hayas numerado las páginas).

C) **Apartados** que corresponden a los movimientos culturales que aquí se te indican: (cada apartado debe incluir un mínimo de **tres poemas**)

- I. Romanticismo (siglo XIX)
- II. Modernismo (siglos XIX-XX)
- III. Generación del 98 (siglo XIX-XX)
- IV. Novecentismo o Generación del 14 (siglo XX)
- V. Generación del 27
- VI. Posguerra (o Generación del 36)
- VII. Generación de los cincuenta (o del Medio Siglo)
- VIII. Novísimos
- IX. Poesía actual (1975-2009). Puedes incluir canciones y poemas tuyos aquí.

Debajo de cada poema es imprescindible que figure su **autor** (o la palabra “anónimo” si lo es) y sus fechas de **nacimiento y muerte** (cuando corresponda).

Ejemplo: Rafael Alberti (1902-1999).

D) **Bibliografía**: lista de libros, revistas, folletos o páginas web de donde se han sacado los poemas. Ejemplo:

Si es un LIBRO:

CALLEJO CABO, Jesús (2004). *Enigmas literarios*. Madrid: Ediciones Corona Borealis.

Si es PUBLICACIÓN PERIÓDICA en papel (REVISTA, DIARIO...)

GARCÍA GUAL, Carlos (2007), “Primer Libro multimedia”, en *El País Babelia*, 15 de diciembre, pág. 12.

Si es RECURSO DIGITAL:

CASTELLS, Isabel (2003), “Escribiendo la lectura: Don Quijote poeta”. En *La sombra del membrillo* [en línea]. < <http://www.lasombradelmembrillo.com/quijotepoeta.htm> > [Consulta: 9 enero 2008].

PLAZO: Enero de 2009.