

Primera salida de don Quijote

L

*unático en su luna, vagamundo hechizado,
absorto en sus quimeras de endriagos y amadises,
su estampa reflejada, ojival, en los charcos,
en un rocín al trote, va el caballero triste.*

*Quijote en su impostura, Quijano alucinado,
mohosa la armadura, indigno el morrión simple,
anda en busca de lances de corte sobrehumano:
leones y molinos, gigantes y merlines.*

*Qué frágil caballero, ¿verdad?, con su vesania
nacida del veneno verbal de las ficciones,
perdido en sus delirios de magia y de poder.*

*Qué destino tan alto, y qué suerte tan mala.
Qué ilustre marioneta de los encantadores,
lanzado a los peligros del campo de Montiel.*

Felipe Benítez Reyes

Gracias a Modesto Calderón tenemos el lujo de contar con este inédito de **Felipe Benítez Reyes** (Rota, 1960), uno de los más interesantes y representativos poetas españoles de las dos últimas décadas. Autor de poemas memorables que han de soportar el paso del tiempo, su ya extensa producción (celebrada por premios tan prestigiosos como el Loewe, el de la Crítica o el Nacional de Literatura) incluye títulos como *Vidas improbables* –excelente parodia de las tendencias literarias del siglo XX, a través de un curioso puñado de poetas inventados–, *El equipaje abierto* o *Escaparate de venenos*. Escritor inquieto y activo, Benítez Reyes es autor también de algunas notables novelas, como *El novio del mundo* o *El pensamiento de los monstruos*, y de varios volúmenes de ensayos. La más completa recopilación de su obra poética se encuentra en *Trama de niebla. Poesía reunida 1978-2002*, de editorial Tusquets.